

Dir. Resp.: Ezio Mauro

TEMPI MODERNI

Il volto buono e innovativo della capitale

RICCARDO LUNA

NON SONO giorni facili per Roma. L'inchiesta Mafia Capitale, un senso generale di degrado e ora pure il funerale spettacolo del boss. Eppure c'è un'altra Roma che guarda al futuro. Perché questa Roma è ancora capace di generare talenti e cambiare il mondo. Volete i nomi? Inizio da Luca Maestri, numero due mondiale di Apple dove gestisce la parte finanziaria; poi Riccardo Zacconi, a capo di King, quella di *Candy Crush*; Luciano Floridi, che insegna Oxford ed è forse il più noto filosofo di Internet; Andrea Guerra, che ha guidato Luxottica e che a ottobre riparte da Eataly. Ora qualche donna: Ilaria Capua, che il mondo ha scoperto per il lavoro sull'influenza aviaria; Chiara Tonelli, l'architetta che un anno fa vinse le Olimpiadi per la casa del futuro; e un'altra architetta, Guendalina Salimei, che con il progetto del "chilometro verde" di Corviale ha dimostrato che rammendare le periferie è possibile; e ancora Chiara Russo che con gli eventi Codemotion sta insegnando a migliaia di bambini a giocare con i computer. Infine alcuni startupper: Roberto Macina che con la sua app per non fare la fila, *Qurami*, ha convinto persino le poste inglesi; Marco Trombetti, visto che centomila traduttori nel mondo usano il software di *Translated*; e Alessandro Ranellucci, perché almeno altrettanti inventori usano il suo programma *Slic3r* per stampanti 3D. E non può restare fuori Marco Massarutto, papà di *Assetto Corsa*, simulatore di guida che ha sedotto persino Ferrari e Lamborghini. Ho dimenticato qualcuno? Sicuramente sì, la Roma degli innovatori non finisce qui infatti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

