



Dibattiti

Tempo delle donne
In Triennale
gli ultimi incontri

di **C. Ruggi d'Aragona**
a pagina 19

Osiamo osare il momento è ora

Equilibrismi affettivi, lavoro e politica Oggi gli ultimi incontri alla Triennale

Come le dame del Pollaiuolo. Il tempo di uno scatto. È ancora alla Triennale il set fotografico allestito per anticipare la mostra che, per la prima volta, riunirà al museo Poldi Pezzoli le tre donne della scuola rinascimentale. «Un'iniziativa bellissima», commentavano ieri le signore in fila. Chi su tacco. Chi in tailleur. Chi in maglietta e chi, senza età, col cappuccio.

Osiamo osare: l'appello lanciato ieri da Ilaria Capua e rimbalzato in Rete attraverso Twitter trova oggi altri spunti. Dall'economia alla politica estera, dalla letteratura all'impegno sociale, dal design all'informatica. Ad aprire le conversazioni le scrittrici Silvia Avallone, Camilla Baresani, Beatrice Masini, Candida Morvillo, Valeria Parrella e Pulsatilla: intervistate dalla presidente di Oxfam Italia Maurizia Iachino e dalla direttrice di «Io Donna» Diamante D'Alessio, racconteranno l'esperienza da inviate d'autore. Al teatro, dopo l'economia, è il tempo degli Equilibrismi (affettivi), storie di famiglie allargate con Elena Sofia Ricci, Maria Sole Tognazzi, Simona Ventura e la psicologa Silvia Vegetti Finzi, condotte da Camila Raznovich, con una copertina di Lella Costa. Pregiudizi? A smontarli il video-racconto di Massimo Coppola, le incursioni delle afroitaliane Evelyn Afaawua, Gabriella Kuruvilla, Wintana Rezene, Igiaba Scego, Cioma Ukwu, e la performance della stilista Stella Jean con Anachiara Sacchi.

Continuano i workshop formativi a cura di Valore D nel Salone d'Onore: tempo per potenziare le proprie capacità, anche per mettersi alla prova con la tecnologia, un terreno in cui la diversity è già realtà. Il vice presidente di Google per il marketing dei paesi Emea e mercati emergenti Yoncha Brunini racconta a Beppe Severgnini come le donne, piano piano, stiano conquistando la Silicon Valley. Nel frattempo, i bambini imparano a costruirsi da soli i loro videogiochi e a crescere con la Mati (ancora un giorno di laboratori Stem). Viviana Mazza e Beppe Severgnini intervistano Lynsey Addario (fotogiornalista «New York Times»), Marta Dassù (presidente esecutivo We-Women for Expo) e Benedetta Berti (politologa, Associate Fellow a Tel Aviv) per raccontare il mondo visto dalle donne, anche quando il mondo è più brutto e la vita in bilico con la morte, e farci capire come è cambiato il giornalismo di guerra.

Parola agli uomini, oltre i ruoli. Padri al centro nelle testimonianze di Federico Cella, giornalista del «Corriere», e degli scrittori Gianni Biondillo e Michele Neri accompagnati dai figli. Stasera commenteranno con Barbara Mapelli, docente di pedagogia, e Lorenzo Todesco, sociologo, l'inchiesta di Giovanna Pezzuoli e Maria Luisa Villa sulle nuove forme di condivisione domestica.

Caterina Ruggi d'Aragona

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Regista

Maria Sole Tognazzi parlerà di famiglie allargate insieme a Elena Sofia Ricci, Simona Ventura e Silvia Vegetti Finzi; modera Camila Raznovich



Alle 14 si parla di tecnologia con Beppe Severgnini e Yoncha Brunini. Alle 20 di paternità con gli scrittori Gianni Biondillo e Michele Neri. Programma su: www.iltempodelledonne.corriere.it

